

Sensibilisation au lien entre la culture et le développement en Europe

Projet ARCADE

Séminaire ARCADE

“Culture et développement urbain dans une perspective Nord/Sud”

13 et 14 novembre 2008, Lille, France

Appel à communications

Date limite pour l'envoi des résumés : **10 octobre 2008**

Nous acceptons les propositions pour les présentations générales et pour les groupes de travail

Présentation du projet

Le projet ARCADE est mis en œuvre par l'Agence à la Coopération Technique et au Développement (ACTED) en partenariat avec l'ENTP, la Plateforme Européenne des Villes Nouvelles et le CIR (Centre de Recherche Interdisciplinaire en Sciences Sociales). Soutenu par la Commission européenne (EuropeAid), le projet vise à sensibiliser les Européens au lien entre culture et développement et à promouvoir cette problématique auprès des acteurs du développement en Europe (autorités locales, ONG, fondations privées, organisations internationales, etc.). En soulignant le rôle que la culture peut jouer dans les stratégies de la coopération et les programmes de développement, ARCADE veut faire de la diversité culturelle un élément préalable indispensable à la pérennité et au succès de tout projet de développement.

Présentation du séminaire

Le séminaire ARCADE propose de réunir opérateurs culturels et acteurs du développement (incluant représentants des autorités locales, ONG, fondations, centres de recherche, universités, organisations internationales, ainsi qu'artistes et praticiens). Le principe est de favoriser l'échange d'idées innovantes et de bonnes pratiques quant à l'usage de la culture dans le contexte du développement urbain, tant au Nord qu'au Sud. Les sessions se tiendront à Lille, en collaboration avec le Master d'études « Culture et développement » de l'Institut d'Etudes Politiques de Lille / Institute d'Administration des Entreprises.

Après Barcelone (« culture et prévention des conflits »), Zoetermeer (Pays-Bas, « culture et cohésion sociale »), Cracovie / Stalowa Wola (Pologne, « préservation du patrimoine et développement local »), ce quatrième séminaire ARCADE se donne pour objectif d'examiner l'usage / le non-usage de la culture dans les stratégies de développement durable dans les contextes urbains. Il abordera notamment les notions de renforcement des capacités et d'autonomisation des communautés, les problématiques de « dépendance », et les défis liés à l'appropriation d'une culture, les questions d'impact de projets culturels.

En accueillant ce séminaire, Lille, Capitale européenne de la culture 2004, offre un objet d'étude et de comparaison particulièrement opportun aux discussions relatives à l'utilisation de l'élément culturel comme outil de dynamisation et du développement durable d'un espace urbain. La présentation de l'expérience culturelle et de développement urbain de Lille sera notamment abordée du point de vue de la capitalisation et à la transposabilité de cette expérience à d'autres contextes de développement, en Europe et dans les pays en développement.

Sensibilisation au lien entre la culture et le développement en Europe

Projet ARCADE

Principaux thèmes

Les propositions de communication, idéalement fondées sur l'étude de cas pratique, devront porter sur l'un des thèmes suivants :

- Nord/Sud : les nouveaux paradigmes de la coopération culturelle et des échanges ;
- L'élément culturel entre organisations internationales et mouvements locaux : tensions, débats et points communs ;
- Modèles exportables de développement culturel en milieu urbain ;
- Outils et indicateurs d'impact d'évaluation de pratiques culturelles.

Une attention particulière sera donnée aux analyses des indicateurs d'impact pour les cas pratiques.

Pré-programme du séminaire

- I. Le développement culturel et urbain dans une perspective Nord/Sud : cas pratiques
- II. Projets culturels : mesurabilité, pérennité, efficacité et transposabilité
- III. La thématique culturelle dans l'espace local, national et international: problématiques et conflits
- IV. Groupes d'étude / Ateliers : indicateurs d'impact, méthodes et outils d'évaluation

Directives

Les résumés des communications d'environ 150 mots comprendront le titre de la présentation/article, le nom et l'affiliation de son auteur, une adresse postale, une adresse email (courriel) ainsi qu'un numéro de téléphone. Le résumé doit être concis et présenter la problématique ainsi que les principales questions qui seront traitées au cours de la communication.

Les résumés devront être soumis en français ou en anglais. Les présentations individuelles seront limitées à 15 minutes, suivies d'un temps de question et d'échanges.

Les présentations sélectionnées seront présentées à l'occasion du prochain séminaire ARCADE qui se tiendra à Lille (France) les 13 et 14 novembre 2008. Les frais de transport, d'hébergement et les per-diem des intervenants seront couverts par les organisateurs. Une sélection des présentations sera publiée sous forme d'articles dans une publication ARCADE.

Les extraits devront parvenir à arcade@acted.org avant le **10 octobre 2008**

Pour plus d'informations sur le projet ARCADE et ses différentes activités, veuillez consulter le site <http://arcade.acted.org>

